

Correio da Manhã

Director -- EDMUNDO BITTENCOURT

Impressão em papel de HOLMBERG, BECH & C. — Stockholm e Rio

Impressão em papel da Casa NORDSKÖD & C. — Christiania.

ANNO XIV — N. 5.918

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 9 DE MAIO DE 1915

Redacção — Rua do Ouvidor, 162

Telephons: Redacção, Norte 17 — Administração, Norte, 3792

Endereço telegraphico: — "CORREOMANHÁ"

EXPEDIENTE

Para os Estados do Norte seguiu o nosso representante sr. Lourenço Maciel Campozana, para quem pedimos a costumada boa vontade dos nossos amigos e assinantes.

O nosso representante Pedro Baptista da Silva está percorrendo o Estado do Rio de Janeiro em serviço desta folha.

Para elle pedimos a benevolência dos nossos amigos.

DEVER INILLUDIVEL

As notícias que chegam do norte são entristecedoras, porque dão a noção de uma realidade, causando já enormes prejuízos. As chuvas que caíram no começo do anno não foram tantas e tão espalhadas que evitassem a calamidade. E' mais uma desgraça para o Brasil, deante da qual, porém, os poderes publicos não se podem conservar indifferentes. Cumpre que elles attendam aos clamores da população sofredora, que lhes impõem os preceitos de humanidade e caridade christã, e a propria Constituição da Republica, uma vez que os solicitam os respectivos governos estaduais.

Não é de esperar muito, neste momento, da caridade particular. A maioria dos brasileiros não está em condições de fazer esmolas; ao contrario, a situação é de recebel-as. Assim, é mesmo o governo que tem que correr em amparo daquella pobre gente, a que tampouco os Estados podem auxiliar, porque estão todos arrebatados. A situação do Thesouro Federal é pessima, mas ha despesas que são inevitáveis, que nem adieivos são, como essa que se faz precisa para salvar centenas de brasileiros da morte pela fome. As devastações da seca impedem ao governo da União sacrificar penosos, mas iniludíveis. Ao que cumpre attender é ao meio em que se presta o socorro. Condenamos, como sempre, a esmola directa, comprehendendo a razão de alimentos, que, além de humilhante, incita e favorece a ociosidade, e não logar a abusus de toda ordem, roubos sob diversas formas, que se tornaram escandalosamente celebres, figurando na historia das outras secas em paginas que provocam a indignação de quantos as lêem.

O que o governo tem que fazer é dar trabalho aos sertanejos que, fugindo à calamidade, se acumulam no litoral e nos centros populosos. Ha muitos projectos estudados pela Inspectoria contra as Secas, promptos e preparados para a execução. Algumas dessas obras já estão até iniciadas, de modo que ha tambem, para serem concluidas, a razão de não perder-se o que já está feito e gasto. Acresce que, dando trabalho às populações açoçadas pelo flagello, o governo evita o seu exodo, a retirada em massa para outras regiões da Republica, com grande dano para os Estados que assim se despoavam. De resto, essa gente que deixa o norte difficilmente encontraria em que empregar-se e ganhar a vida noutros pontos do territorio nacional. Se se dirigisse para aqui, por exemplo, viria augmentar o numero dos sem trabalho, e noutros lugares encontraria a concorrência da imigração estrangeira, que, embora neste momento em menor escala, graças à guerra europeia, ainda procura alguns Estados do sul. A Amazonia, que foi o salvatério do cearense e mais nortistas acossados pela mesma calamidade, em outras épocas, não está mais em condições de receber e amparalos. Com a crise da lavoura, não teria em que occupal-os. Portanto, não ha outra medida a tomar senão promover a execução das obras acima referidas para dar emprego aos necessitados. Esperamos que o governo federal não adie por mais tempo o cumprimento do dever iniludível de socorrer os pobres habitantes victimas de mais esse infortunio.

GR VIDAL.

Topicos & Noticias

Um dia claro e solado, a temperatura do ar 27, do sol 32, do vento 28, da chuva 29, da neblina 30, da brisa 31, da lua 32, da terra 33, da água 34, do fogo 35, do ar 36, do mar 37, do céu 38, do chão 39, do ar 40, do mar 41, do céu 42, do chão 43, do ar 44, do mar 45, do céu 46, do chão 47, do ar 48, do mar 49, do céu 50, do chão 51, do ar 52, do mar 53, do céu 54, do chão 55, do ar 56, do mar 57, do céu 58, do chão 59, do ar 60, do mar 61, do céu 62, do chão 63, do ar 64, do mar 65, do céu 66, do chão 67, do ar 68, do mar 69, do céu 70, do chão 71, do ar 72, do mar 73, do céu 74, do chão 75, do ar 76, do mar 77, do céu 78, do chão 79, do ar 80, do mar 81, do céu 82, do chão 83, do ar 84, do mar 85, do céu 86, do chão 87, do ar 88, do mar 89, do céu 90, do chão 91, do ar 92, do mar 93, do céu 94, do chão 95, do ar 96, do mar 97, do céu 98, do chão 99, do ar 100, do mar 101, do céu 102, do chão 103, do ar 104, do mar 105, do céu 106, do chão 107, do ar 108, do mar 109, do céu 110, do chão 111, do ar 112, do mar 113, do céu 114, do chão 115, do ar 116, do mar 117, do céu 118, do chão 119, do ar 120, do mar 121, do céu 122, do chão 123, do ar 124, do mar 125, do céu 126, do chão 127, do ar 128, do mar 129, do céu 130, do chão 131, do ar 132, do mar 133, do céu 134, do chão 135, do ar 136, do mar 137, do céu 138, do chão 139, do ar 140, do mar 141, do céu 142, do chão 143, do ar 144, do mar 145, do céu 146, do chão 147, do ar 148, do mar 149, do céu 150, do chão 151, do ar 152, do mar 153, do céu 154, do chão 155, do ar 156, do mar 157, do céu 158, do chão 159, do ar 160, do mar 161, do céu 162, do chão 163, do ar 164, do mar 165, do céu 166, do chão 167, do ar 168, do mar 169, do céu 170, do chão 171, do ar 172, do mar 173, do céu 174, do chão 175, do ar 176, do mar 177, do céu 178, do chão 179, do ar 180, do mar 181, do céu 182, do chão 183, do ar 184, do mar 185, do céu 186, do chão 187, do ar 188, do mar 189, do céu 190, do chão 191, do ar 192, do mar 193, do céu 194, do chão 195, do ar 196, do mar 197, do céu 198, do chão 199, do ar 200, do mar 201, do céu 202, do chão 203, do ar 204, do mar 205, do céu 206, do chão 207, do ar 208, do mar 209, do céu 210, do chão 211, do ar 212, do mar 213, do céu 214, do chão 215, do ar 216, do mar 217, do céu 218, do chão 219, do ar 220, do mar 221, do céu 222, do chão 223, do ar 224, do mar 225, do céu 226, do chão 227, do ar 228, do mar 229, do céu 230, do chão 231, do ar 232, do mar 233, do céu 234, do chão 235, do ar 236, do mar 237, do céu 238, do chão 239, do ar 240, do mar 241, do céu 242, do chão 243, do ar 244, do mar 245, do céu 246, do chão 247, do ar 248, do mar 249, do céu 250, do chão 251, do ar 252, do mar 253, do céu 254, do chão 255, do ar 256, do mar 257, do céu 258, do chão 259, do ar 260, do mar 261, do céu 262, do chão 263, do ar 264, do mar 265, do céu 266, do chão 267, do ar 268, do mar 269, do céu 270, do chão 271, do ar 272, do mar 273, do céu 274, do chão 275, do ar 276, do mar 277, do céu 278, do chão 279, do ar 280, do mar 281, do céu 282, do chão 283, do ar 284, do mar 285, do céu 286, do chão 287, do ar 288, do mar 289, do céu 290, do chão 291, do ar 292, do mar 293, do céu 294, do chão 295, do ar 296, do mar 297, do céu 298, do chão 299, do ar 300, do mar 301, do céu 302, do chão 303, do ar 304, do mar 305, do céu 306, do chão 307, do ar 308, do mar 309, do céu 310, do chão 311, do ar 312, do mar 313, do céu 314, do chão 315, do ar 316, do mar 317, do céu 318, do chão 319, do ar 320, do mar 321, do céu 322, do chão 323, do ar 324, do mar 325, do céu 326, do chão 327, do ar 328, do mar 329, do céu 330, do chão 331, do ar 332, do mar 333, do céu 334, do chão 335, do ar 336, do mar 337, do céu 338, do chão 339, do ar 340, do mar 341, do céu 342, do chão 343, do ar 344, do mar 345, do céu 346, do chão 347, do ar 348, do mar 349, do céu 350, do chão 351, do ar 352, do mar 353, do céu 354, do chão 355, do ar 356, do mar 357, do céu 358, do chão 359, do ar 360, do mar 361, do céu 362, do chão 363, do ar 364, do mar 365, do céu 366, do chão 367, do ar 368, do mar 369, do céu 370, do chão 371, do ar 372, do mar 373, do céu 374, do chão 375, do ar 376, do mar 377, do céu 378, do chão 379, do ar 380, do mar 381, do céu 382, do chão 383, do ar 384, do mar 385, do céu 386, do chão 387, do ar 388, do mar 389, do céu 390, do chão 391, do ar 392, do mar 393, do céu 394, do chão 395, do ar 396, do mar 397, do céu 398, do chão 399, do ar 400, do mar 401, do céu 402, do chão 403, do ar 404, do mar 405, do céu 406, do chão 407, do ar 408, do mar 409, do céu 410, do chão 411, do ar 412, do mar 413, do céu 414, do chão 415, do ar 416, do mar 417, do céu 418, do chão 419, do ar 420, do mar 421, do céu 422, do chão 423, do ar 424, do mar 425, do céu 426, do chão 427, do ar 428, do mar 429, do céu 430, do chão 431, do ar 432, do mar 433, do céu 434, do chão 435, do ar 436, do mar 437, do céu 438, do chão 439, do ar 440, do mar 441, do céu 442, do chão 443, do ar 444, do mar 445, do céu 446, do chão 447, do ar 448, do mar 449, do céu 450, do chão 451, do ar 452, do mar 453, do céu 454, do chão 455, do ar 456, do mar 457, do céu 458, do chão 459, do ar 460, do mar 461, do céu 462, do chão 463, do ar 464, do mar 465, do céu 466, do chão 467, do ar 468, do mar 469, do céu 470, do chão 471, do ar 472, do mar 473, do céu 474, do chão 475, do ar 476, do mar 477, do céu 478, do chão 479, do ar 480, do mar 481, do céu 482, do chão 483, do ar 484, do mar 485, do céu 486, do chão 487, do ar 488, do mar 489, do céu 490, do chão 491, do ar 492, do mar 493, do céu 494, do chão 495, do ar 496, do mar 497, do céu 498, do chão 499, do ar 500, do mar 501, do céu 502, do chão 503, do ar 504, do mar 505, do céu 506, do chão 507, do ar 508, do mar 509, do céu 510, do chão 511, do ar 512, do mar 513, do céu 514, do chão 515, do ar 516, do mar 517, do céu 518, do chão 519, do ar 520, do mar 521, do céu 522, do chão 523, do ar 524, do mar 525, do céu 526, do chão 527, do ar 528, do mar 529, do céu 530, do chão 531, do ar 532, do mar 533, do céu 534, do chão 535, do ar 536, do mar 537, do céu 538, do chão 539, do ar 540, do mar 541, do céu 542, do chão 543, do ar 544, do mar 545, do céu 546, do chão 547, do ar 548, do mar 549, do céu 550, do chão 551, do ar 552, do mar 553, do céu 554, do chão 555, do ar 556, do mar 557, do céu 558, do chão 559, do ar 560, do mar 561, do céu 562, do chão 563, do ar 564, do mar 565, do céu 566, do chão 567, do ar 568, do mar 569, do céu 570, do chão 571, do ar 572, do mar 573, do céu 574, do chão 575, do ar 576, do mar 577, do céu 578, do chão 579, do ar 580, do mar 581, do céu 582, do chão 583, do ar 584, do mar 585, do céu 586, do chão 587, do ar 588, do mar 589, do céu 590, do chão 591, do ar 592, do mar 593, do céu 594, do chão 595, do ar 596, do mar 597, do céu 598, do chão 599, do ar 600, do mar 601, do céu 602, do chão 603, do ar 604, do mar 605, do céu 606, do chão 607, do ar 608, do mar 609, do céu 610, do chão 611, do ar 612, do mar 613, do céu 614, do chão 615, do ar 616, do mar 617, do céu 618, do chão 619, do ar 620, do mar 621, do céu 622, do chão 623, do ar 624, do mar 625, do céu 626, do chão 627, do ar 628, do mar 629, do céu 630, do chão 631, do ar 632, do mar 633, do céu 634, do chão 635, do ar 636, do mar 637, do céu 638, do chão 639, do ar 640, do mar 641, do céu 642, do chão 643, do ar 644, do mar 645, do céu 646, do chão 647, do ar 648, do mar 649, do céu 650, do chão 651, do ar 652, do mar 653, do céu 654, do chão 655, do ar 656, do mar 657, do céu 658, do chão 659, do ar 660, do mar 661, do céu 662, do chão 663, do ar 664, do mar 665, do céu 666, do chão 667, do ar 668, do mar 669, do céu 670, do chão 671, do ar 672, do mar 673, do céu 674, do chão 675, do ar 676, do mar 677, do céu 678, do chão 679, do ar 680, do mar 681, do céu 682, do chão 683, do ar 684, do mar 685, do céu 686, do chão 687, do ar 688, do mar 689, do céu 690, do chão 691, do ar 692, do mar 693, do céu 694, do chão 695, do ar 696, do mar 697, do céu 698, do chão 699, do ar 700, do mar 701, do céu 702, do chão 703, do ar 704, do mar 705, do céu 706, do chão 707, do ar 708, do mar 709, do céu 710, do chão 711, do ar 712, do mar 713, do céu 714, do chão 715, do ar 716, do mar 717, do céu 718, do chão 719, do ar 720, do mar 721, do céu 722, do chão 723, do ar 724, do mar 725, do céu 726, do chão 727, do ar 728, do mar 729, do céu 730, do chão 731, do ar 732, do mar 733, do céu 734, do chão 735, do ar 736, do mar 737, do céu 738, do chão 739, do ar 740, do mar 741, do céu 742, do chão 743, do ar 744, do mar 745, do céu 746, do chão 747, do ar 748, do mar 749, do céu 750, do chão 751, do ar 752, do mar 753, do céu 754, do chão 755, do ar 756, do mar 757, do céu 758, do chão 759, do ar 760, do mar 761, do céu 762, do chão 763, do ar 764, do mar 765, do céu 766, do chão 767, do ar 768, do mar 769, do céu 770, do chão 771, do ar 772, do mar 773, do céu 774, do chão 775, do ar 776, do mar 777, do céu 778, do chão 779, do ar 780, do mar 781, do céu 782, do chão 783, do ar 784, do mar 785, do céu 786, do chão 787, do ar 788, do mar 789, do céu 790, do chão 791, do ar 792, do mar 793, do céu 794, do chão 795, do ar 796, do mar 797, do céu 798, do chão 799, do ar 800, do mar 801, do céu 802, do chão 803, do ar 804, do mar 805, do céu 806, do chão 807, do ar 808, do mar 809, do céu 810, do chão 811, do ar 812, do mar 813, do céu 814, do chão 815, do ar 816, do mar 817, do céu 818, do chão 819, do ar 820, do mar 821, do céu 822, do chão 823, do ar 824, do mar 825, do céu 826, do chão 827, do ar 828, do mar 829, do céu 830, do chão 831, do ar 832, do mar 833, do céu 834, do chão 835, do ar 836, do mar 837, do céu 838, do chão 839, do ar 840, do mar 841, do céu 842, do chão 843, do ar 844, do mar 845, do céu 846, do chão 847, do ar 848, do mar 849, do céu 850, do chão 851, do ar 852, do mar 853, do céu 854, do chão 855, do ar 856, do mar 857, do céu 858, do chão 859, do ar 860, do mar 861, do céu 862, do chão 863, do ar 864, do mar 865, do céu 866, do chão 867, do ar 868, do mar 869, do céu 870, do chão 871, do ar 872, do mar 873, do céu 874, do chão 875, do ar 876, do mar 877, do céu 878, do chão 879, do ar 880, do mar 881, do céu 882, do chão 883, do ar 884, do mar 885, do céu 886, do chão 887, do ar 888, do mar 889, do céu 890, do chão 891, do ar 892, do mar 893, do céu 894, do chão 895, do ar 896, do mar 897, do céu 898, do chão 899, do ar 900, do mar 901, do céu 902, do chão 903, do ar 904, do mar 905, do céu 906, do chão 907, do ar 908, do mar 909, do céu 910, do chão 911, do ar 912, do mar 913, do céu 914, do chão 915, do ar 916, do mar 917, do céu 918, do chão 919, do ar 920, do mar 921, do céu 922, do chão 923, do ar 924, do mar 925, do céu 926, do chão 927, do ar 928, do mar 929, do céu 930, do chão 931, do ar 932, do mar 933, do céu 934, do chão 935, do ar 936, do mar 937, do céu 938, do chão 939, do ar 940, do mar 941, do céu 942, do chão 943, do ar 944, do mar 945, do céu 946, do chão 947, do ar 948, do mar 949, do céu 950, do chão 951, do ar 952, do mar 953, do céu 954, do chão 955, do ar 956, do mar 957, do céu 958, do chão 959, do ar 960, do mar 961, do céu 962, do chão 963, do ar 964, do mar 965, do céu 966, do chão 967, do ar 968, do mar 969, do céu 970, do chão 971, do ar 972, do mar 973, do céu 974, do chão 975, do ar 976, do mar 977, do céu 978, do chão 979, do ar 980, do mar 981, do céu 982, do chão 983, do ar 984, do mar 985, do céu 986, do chão 987, do ar 988, do mar 989, do céu 990, do chão 991, do ar 992, do mar 993, do céu 994, do chão 995, do ar 996, do mar 997, do céu 998, do chão 999, do ar 1000, do mar 1001, do céu 1002, do chão 1003, do ar 1004, do mar 1005, do céu 1006, do chão 1007, do ar 1008, do mar 1009, do céu 1010, do chão 1011, do ar 1012, do mar 1013, do céu 1014, do chão 1015, do ar 1016, do mar 1017, do céu 1018, do chão 1019, do ar 1020, do mar 1021, do céu 1022, do chão 1023, do ar 1024, do mar 1025, do céu 1026, do chão 1027, do ar 1028, do mar 1029, do céu 1030, do chão 1031, do ar 1032, do mar 1033, do céu 1034, do chão 1035, do ar 1036, do mar 1037, do céu 1038, do chão 1039, do ar 1040, do mar 1041, do céu 1042, do chão 1043, do ar 1044, do mar 1045, do céu 1046, do chão 1047, do ar 1048, do mar 1049, do céu 1050, do chão 1051, do ar 1052, do mar 1053, do céu 1054, do chão 1055, do ar 1056, do mar 1057, do céu 1058, do chão 1059, do ar 1060, do mar 1061, do céu 1062, do chão 1063, do ar 1064, do mar 1065, do céu 1066, do chão 1067, do ar 1068, do mar 1069, do céu 1070, do chão 1071, do ar 1072, do mar 1073, do céu 1074, do chão 1075, do ar 1076, do mar 1077, do céu 1078, do chão 1079, do ar 1080, do mar 1081, do céu 1082, do chão 1083, do ar 1084, do mar 1085, do céu 1086, do chão 1087, do ar 1088, do mar 1089, do céu 1090, do chão 1091, do ar 1092, do mar 1093, do céu 1094, do chão 1095, do ar 1096, do mar 1097, do céu 1098, do chão 1099, do ar 1100, do mar 1101, do céu 1102, do chão 1103, do ar 1104, do mar 1105, do céu 1106, do chão 1107, do ar 1108, do mar 1109, do céu 1110, do chão 1111, do ar 1112, do mar 1113, do céu 1114, do chão 1115, do ar 1116, do mar 1117, do céu 1118, do chão 1119, do ar 1120, do mar 1121, do céu 1122, do chão 1123, do ar 1124, do mar 1125, do céu 1126, do chão 1127, do ar 1128, do mar 1129, do céu 1130, do chão 1131, do ar 1132, do mar 1133, do céu 1134, do chão 1135, do ar 1136, do mar 1137, do céu 1138, do chão 1139, do ar 1140, do mar 1141, do céu 1142, do chão 1143, do ar 1144, do mar 1145, do céu 1146, do chão 1147, do ar 1148, do mar 1149, do céu 1150, do chão 1151, do ar 1152, do mar 1153, do céu 1154, do chão 1155, do ar 1156, do mar 1157, do céu 1158, do chão 1159, do ar 1160, do mar 1161, do céu 1162, do chão 1163, do ar 1164, do mar 1165, do céu 1166, do chão 1167, do ar 1168, do mar 1169, do céu 1170, do chão 1171, do ar 1172, do mar 1173, do céu 1174, do chão 1175, do ar 1176, do mar 1177, do céu 1178, do chão 1179, do ar 1180, do mar 1181, do céu 1182, do chão 1183, do ar 1184, do mar 1185, do céu 1186, do chão 1187, do ar 1188, do mar 1189, do céu 1190, do chão 1191, do ar 1192, do mar 1193, do céu 1194, do chão 1195, do ar 1196, do mar 1197, do céu 1198, do chão 1199, do ar 1200, do mar 1201, do céu 1202, do chão 1203, do ar 1204, do mar 1205, do céu 1206, do chão 1207, do ar 1208, do mar 1209, do céu 1210, do chão 1211, do ar 1212, do mar 1213, do céu 1214, do chão 1215, do ar 1216, do mar 1217, do céu 1218, do chão 1219, do ar 1220, do mar 1221, do céu 1222, do chão 1223, do ar 1224, do mar 1225, do céu 1226, do chão 1227, do ar 1228, do mar 1229, do céu 1230, do chão 1231, do ar 1232, do mar 1233, do céu 1234, do chão 1235, do ar 1236, do mar 1237, do céu 1238, do chão 1239, do ar 1240, do mar 1241, do céu 1242, do chão 1243, do ar 1244, do mar 1245, do céu 1246, do chão 1247, do ar 1248, do mar 1249, do céu 1250, do chão 1251, do ar 1252, do mar 1253, do céu 1254, do chão 1255, do ar 1256, do mar 1257, do céu 1258, do chão 1259, do ar 1260, do mar 1261, do céu 1262, do chão 1263, do ar 1264, do mar 1265, do céu 1266, do chão 1267, do ar 1268, do mar 1269, do céu 1270, do chão 1271, do ar 1272, do mar 1273, do céu 1274, do chão 1275, do ar 1276, do mar 1277, do céu 1278, do chão 1279, do ar 1280, do mar 1281, do céu 1282, do chão 1283, do ar 1284, do mar 1285, do céu 1286, do chão 1287, do ar 1288, do mar 1289, do céu 1290, do chão 1291, do ar 1292, do mar 1293, do céu 1294, do chão 1295, do ar 1296, do mar 1297, do céu 1298, do chão 1299, do ar 1300, do mar 1301, do céu 1302, do chão 1303, do ar 1304, do mar 1305, do céu 1306, do chão 1307, do ar 1308, do mar 1309, do céu 1310, do chão 1311, do ar 1312, do mar 1313, do céu 1314, do chão 1315, do ar 1316, do mar 1317, do céu 1318, do chão 1319, do ar 1320, do mar 1321, do céu 1322, do chão 1323, do ar 1324, do mar 1325, do céu 1326, do chão 1327, do ar 1328, do mar 1329, do céu 1330, do chão 1331, do ar 1332, do mar 1333, do céu 1334, do chão 1335, do ar 1336, do mar 1337, do céu 1338, do chão 1339, do ar 1340, do mar 1341, do céu 1342, do chão 1343, do ar 1344, do mar 1345, do céu 1346, do chão 1347, do ar 1348, do mar 1349, do céu 1350, do chão 1351, do ar 1352, do mar 1353, do céu 1354, do chão 1355, do ar 1356, do mar 1357, do céu 1358, do chão 1359, do ar 1360, do mar 1361, do céu 1362, do chão 1363, do ar 1364, do mar 1365, do céu 1366, do chão 1367, do ar 1368, do mar 1369, do céu 1370, do chão 1371, do ar 1372, do mar 1373, do céu 1374, do chão 1375, do ar 1376, do mar 1377, do céu 1378, do chão 1379, do ar 1380, do mar 1381, do céu 1382, do chão 1383, do ar 1384, do mar 1385, do céu 1386, do chão 1387, do ar 1388, do mar 1389, do céu 1390, do chão 1391, do ar 1392, do mar 1393, do céu 1394, do chão 1395, do ar 1396, do mar 1397, do céu 1398, do chão 1399, do ar 1400, do mar 1401, do céu 1402, do chão 1403, do ar 1404, do mar 1405, do céu 1406, do chão 1407, do ar 1408, do mar 1409, do céu 1410, do chão 1411, do ar 1412, do mar 1413, do céu 1414, do chão 1415, do ar 1416, do mar 1417, do céu 1418, do chão 1419, do ar 1420, do mar 1421, do céu 1422, do chão 1423, do ar 1424, do mar 1425, do céu 1426, do chão 1427, do ar 1428, do mar 1429, do céu 1430, do chão 1431, do ar 1432, do mar 1433, do céu 1434, do chão 1435, do ar 1436, do mar 1437, do céu 1438, do chão 1439, do ar 1440, do mar 1441, do céu 1442, do chão 1443, do ar 1444, do mar 1445, do céu 1446, do chão 1447, do ar 1448, do mar 1449, do céu 1450, do chão 1451, do ar 1452, do mar 1453, do céu 1454, do chão 1455, do ar 1456, do mar 1457, do céu 1458, do chão 1459, do ar 1460, do mar 1461, do céu 1462, do chão 1463, do ar 1464, do mar 1465, do céu 1466, do chão 1467, do ar 1468, do mar 1469, do céu 1470, do chão 1471, do ar 1472, do mar 1473, do céu 1474, do chão 1475, do ar 1476, do mar 1477, do céu 1478, do chão 1479, do ar 1480, do mar 1481, do céu 1482, do chão 1483, do ar 1484, do mar 1485, do céu 1486, do chão 1487, do ar 1488, do mar 1489, do céu 1490, do chão 1491, do ar 1492, do mar 1493, do céu 1494, do chão 1495, do ar 1496, do mar 1497, do céu 1498, do chão 1499, do ar 1500, do mar 1501, do céu 1502, do chão 1503, do ar 1504, do mar 1505, do céu 1506, do chão 1507, do ar 1508, do mar 15

REQUERIMENTOS E ANUNCIOS

VENDAS EM LEILÃO

J. Lages

ESCRITÓRIO E ARMAZÉM —
RUA DO HOSPIÇO, 85

Telefone n.º 1000

Leilões a effectuar-se na semana de

10 a 15 de maio de 1915:

QUARTA-FEIRA, 11, às 5 horas:

Leilão de elegantes e modernos mo-

veis de peroba, finos crísticos e bons

modos a rua Santa Alexandria, 92.

QUARTA-FEIRA, 12, às 1 hora:

Leilão de pianos, sofres de ferro,

novos, a rua do Hospício 85.

QUARTA-FEIRA, 13, às 4 horas:

Leilão de larrados a rua Maxwell

n.º 35, Aldeia Campista, espólio do fi-

lizado Manoel Marinho da Silva.

SABADO, 15, às 1 hora:

Leilão da fazenda Lago, na cidade

de Sepetiba, Estado do Rio, será ven-

dido no armazém do anunciante, a rua

do Hospício 85.

SABADO, 15, às 4 horas:

Leilão de solidos predios assestados

a rua S. Francisco Xavier 599.

IMPLORANDO A CARIDADE

Por intermédio de uma reunião, appropia-

da a caridade publica, os seguintes

dores:

YVIVA ANA DO AMARAL, com

afinidade doente e sem recursos para

suas necessidades, recolhida a um quarto;

YVIVA ANELA PECOVARO, com

afinidade doente, completamente cega

devido a uma tuberculose;

YVIVA AMANCIA, com 68 annos de

idade, qual a sua filha, a

ANNA EMILIA ROSA, pobre velhi-

ca, com 70 annos de idade,

ELVIRA DE CARVALHO, pobre, cega

sem emprego de familia;

FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BA-

ROS, cega de ambos os olhos e alvejada;

JOAQUIM FERREIRA CHAVES, en-

fermeado, sem recursos para suas

necessidades;

YVIVA LUIZA, com oito filhos me-

nos;

YVIVA MARIA EUGENIA, pobre ve-

lha com o menor recurso a sua subsis-

tencia;

BEIJOIRA ENTEVADA, da rua Se-

nor de Matipissanga, 12, doente, impossibil-

itada de trabalhar tendo duas filhas

doentes e uma tuberculosa;

YVIVA SOARES, velha, sem poder tra-

balhar;

YVIVA SANTOS, com 68 annos de

idade, gravemente doente de moléstias in-

curáveis;

YVIVA TEREZA, pobre cegonha sem auxi-

lio de ninguém.

AMAS SECCAS E DE LEITE

PRECISASE de uma ama secca cari-

tiola e que queira ir para a cidade

de Mendes, na rua de Nossa Senhora

do Carmo, n.º 189, A.

PRECISASE de uma menina para pa-

gem de uma creança, comprometida a

um bom tratamento; rua Praia Formosa

n.º 232.

PRECISASE de uma menina para uma

secca; rua Dr. S. Francisco, 40, A.

PRECISASE de uma ama para uma

secca e mais serviços leves; rua do

Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE de uma ama secca e mais

serviços; rua do Ondor n.º 78, A.

PRECISASE

de um menino para re-

gular; rua S. Christovão 169, 2123 D

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de um menino epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE

de uma menina para en-

ter; rua S. Christovão 169, 2123 D

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECISASE de uma menina epeito,

que saiba ler e escrever, para escri-

tor, avenida Rio Branco n.º 132, A.

PRECIS

O CINE DE LUXO

O CINE DA ELITE

O CINE DU JOUR

CINE PALAIS

O QUE MAIOR SEGURANÇA INDIVIDUAL OFFERECE

AMANHÃ 26^a matinée e soirée blanches
3 films inéditos, interessantes, documentário e dramáticoDIA DE ENCONTRO
DU GRAND MONDEDrama
realista, tra-
balho de
destaque
pelo C. Vi-
torio Rossi
Planelli

O CÉGO

3 ACTOS
DA
Gloria
Film

A providencia divina faz brilhar lampejos de luz na vista daquelle que necessita da sua protecção, comquanto esteja privado do sentido o mais precioso, o da visão. E' este um romance de scenas brutaes do apache e onde predomina o amor sem reflexão e que vence o fulgor da innocencia



A interessante e graciosa comedia de pa pitante actualidade. Os ultimos echos do velho continente no mais bem informado jogada por 2 infantis artistas e editada pela Eclair

A GUERRA EM CASA O ECLAIR-JOURNAL Ultimo numero

QUINTA-FEIRA
13 DE MAIO

O PALAIS

E O "PRIMUS INTER PARES"

THEATRO APOLLO Empresa theatroal

Direção Jo é Loureiro

HOJE Matinée de 3 1/2 Solréc de 7 1/2 e 9 1/2
A peça de grande apparato. Surpresas e novidade na 1.^a
Dels esplendidos actos de D. Xiquito, musico do maestro
LUZ JUNIOR

GRÃO DE BICO

JUCA DA LUA. OLYMPIO NOGUEIRA
MARIA LINA, a graciosa divette nos principais papeis
A revista "Grão de Bico" foi completamente remodelada pelo autor
e contém quadros novos, numero de sucesso, e no desempenho,
que é brilhante, tem em parte todos os artistas desta companhia, a melhor e mais
bem organizada, dos espectáculos por sessões.
Cabelezei, ar André Dumanoir, Gran de esito da MIMI PINOINETTE do
Ch. Noir de Paris. Esplendidos ballets pela 1.^a bailarina Beatriz Cervantes,
Amansa e toda a noite.

Grão de Bico

A seguir — "Répente" da revista "O NO BRANCO"
Em ensaios a revista nacional

O LAMBARY 1284

CINEMA PARIS

Praça Tiradentes n. 50
EMPRESA
COUTO PEREIRA & C.HOJE — Ultimo dia desta esplendido programma — HOJE
Exibição de 1.^a e 2.^a sessões de filmes artisticos.

A CASA DO BARQUEIRO

(Nas margens do Yser)
Sensacional e vibrante trabalho dramático, dividido em 3 longos
actos. O assumpto deste film, de palpitante actualidade, é baseado num
episodio da confederação europeia, com lances da mais intensa dramati-
cização e executado nos proprios locaes do theatro de guerra.

Tempestade e bonança

Entretenido e drama em 2 actos. Tencito historia do honrado funcio-
nario para salvar a filha doente

MAX QUER ENFORÇAR-SE

Desopilante vaudeville pelo inimitavel Max, que fará rir o mais sisudo.

Amanhã:

Quem não enxerga a Luz
Grande drama em 3 actos

CINEMA PARISIENSE

HORARIO DAS ENTRADAS
1 hora, 1.10, 2.5, 2.20, 3.15, 3.30, 4.30, 4.45, 5.45, 6 hs.
6.55, 7.10, 8.10, 8.25, 9.25, 9.40 e 10.35
Repetição do nosso grandioso programma
Ultimo dia

O ARCO DA MORTE

OU

A perversidade do chancelier

Lancinante drama de amor em 5 extensos actos
Drama de aventuras cheio
de peripecias empolgantes

UM VERDADEIRO SUCESSO

Cavalleo justiceiro

Film comico sem rival
Grande trabalho cinematographico da fabrica Vitagraph
A opinião unanime dos nossos espectadores é que
este film constitue um verdadeiro e raro successo.
Amanhã! Successo Amanhã!

Mais dois imponentes trabalhos de sensação:

Uma excentrica comedia da «Nor-tisk»

A americana no Harem

Só o titulo faz idealizar um mundo
de peripecias

Um drama lindissimo intitulado:

NOITE PAVOROSA

Film de grande espectaculo e de
enredo emocionante

TRIANON

Direção artistica do Dr. Christiano de Souza

Elegante e numerosa sociedade applaudiu a
magnifica comedia

O Mensageiro da Paz

Tradução do Dr. Christiano de Souza

— E —

OS HOMENS PERIGOSOS

FARÇA DE GASTÃO TOJEIRO

Hoje mais tres espectaculos ás 4 horas, ás 7 3/4 e
ás 9 1/2 com as primeiras peças.Segunda-feira — Poder do chic! — de Calixto Cordeiro, o
Madame Chá, de Aarão Reis Filho.Empresa J. Cruz Junior
Rua da Carioca 49 e 51

CINEMA IRIS

HOJE - O melhor espectaculo do dia

Ninguem perca este programma — Sómente hoje
— São enchenes sempre, é o maior successo!

Também não é para menos, e um trabalho como

O ARCO DA MORTE

(Ou as perversidades de um chancelier)

é um drama de aventuras como ha pouco, e, no seu, CINCO LONGOS ACTOS
ha quadros grandiosos e theatras que enlascam — Venham todos apreciar o
ARCO DA MORTE.

O programma de hoje apresenta mais um atractivo, que é uma novidade.

Coração de Pae

Violento drama de amor e sentimento, passado nas complicas do Far West
americano — E' um film de arte e de valor, em dois actos.

Como extra, na "matinée", repetiremos o successo de honra.

O CAVALLO JUSTICEIRO

AMANHÃ — Mais um programma sensacional, com dois films de arte, e
NOITE PAVOROSA, drama em 3 partes, de MARV ON VINCIBERY V. e
media da Noctik, em tres partes, de Rita Sacchetto.

THEATRO REPUBLICA

Avenida Gomes Freire 83

Companhia de operetas e revistas — Direção de Alvaro Collas — Director
de «cento» ensaio: o actor João Collas — Maestro ensaio: o concertista
Francisco Nunes — Acustico: o guitarrista de Gollins.

HOJE — Matinée ás 2 1/2 — HOJE

A' noite ás 7 1/2 e 9 1/2

Espectaculo — proprio para familias

A luxuosa revista de — V. A. COLLA'S musica

da maestrina FRANCISCA GONZAGA

E' ELLE!

Gracia sem pornographia

Grande successo de todos os artistas — Soberba e
lindissima montagem.

Amanhã e todas as noites — E' ELLE.

A seguir a opereta de successo AMOR MOLHADO para espectadores
interios, a preços de sessão.

PATHE'

MUSIC-HALL DA MODA

O preferido pelas distinctissimas familias

HOJE — Na tela "uma reprise" de valor!! — HOJE

Leões á Solta Série artistica Gaumont

IDYLIO PARISIENSE 3 actos.

E MAI a bellissima

comedia de Gaumont

NO PALCO

Matinée

Fritzi Durand

Bailarina inglesa

Maia Benavent

Cantora lyrica

Las Algabenas

Duettistas

Monteritos hermanos

Bailarinos hespanhoes

CINE PALAIS

HOJE - O 2.^o film patriótico apre-

sentado pelo PALAIS

Edição—Eclair-Paris—jogado magistralmente por summa-
7 des do palco parisiense

A casa do barqueiro

AUJOURD'HUI LA MAISON DU PASSEUR DEL'YSER

Today-Ferriman's House on the Yser River

8 ACTOS 8 ACTOS

To The British Colony — Aux amis de la cause des allies

Ultimo Dia



Mlle. Renée Sylvaire

De l'Odeon de Paris

Como complemento de programma o sentimental drama

em 2 partes

Tempestade e Bonança

O CINE PALAIS é o cinema «Du jour»

AVENIDA - Amanhã

DOMINANDO SEMPRE!!

Mais um film de valor!!!

Titulo —

O OURIÇO

Genero — Vaudeville

Autores — Mr. ANTONY MARES et XANROF

Adaptação — de Mr. Marcel Simon

Thema — Marido Negligente

Editores — Le Film d'Art

INTERPRETES

Celebridades parisienses

Mrs. Germain, de l'Odeon

Lurville, du Renaissance

Saidreau, du Porte St. Martin

Miah, du Chatelet

Mme. Corciade, du Gymnase

Symonet, da Comedie Française

Dastry.

3 actos que serão muito commentados!!!

THEATRO RECREIO

Empresa Theatroal

Direção Jo é Loureiro

Companhia de operetas e revistas A. ABRAHAM — A. AZEVEDO

Grandiosa matinee ás 2 horas da tarde

Soirée ás 8 1/4 da noite

Em ambos os espectaculos penultimas representações das
peças de grande exito

A Ingenua Violeta

Engraçadissima comedia em 3
actosEspectaculo encantador que tem levado ao theatro milhar de passas-
Teigra-feira 11 — 1.^a representação da comedia hespanhola de grande
exito GENIO ALEGRE

UMA ANECDOTA

Em 1 acto, magnifica criação da
atriz Adela V. V. V.Sexta-feira 14 — Festa artistica de Aurora Abranches, com a 1.^a re-
presentação da comedia em 3 actos UM DIAHETE, na qual a querida
atriz tem o seu mais formoso trabalho.Não havendo presenca de bilhetes estão a es- desde já a ven-
da na bilheteria do theatro.

CORALY & COMP.

que é uma
verdadeira
fabrica de si-
tuacoes co-
micas e graciosas.Todos, mesmo os velhos e os carrancas, abrirão hoje os seus
labios ao sorriso.Reconhecida como é a delicadeza com que a fabrica Gau-
mont trata dos seus assumptos, dispensa qualquer reclame o
nimo, a joia cinematographica á qual deu o empolgante ti-
tulo de:

VIDA SENTIMENTAL

HOJE — Um soberbo e magistral pro- — HOJE
gramma de humorismoO grande e eminente comediographo
francez HENNEQUIN fará hoje, graças aos
reconhecidos e os cuidados da fabrica Cines de
Roma, a delicia do nosso publico, apre-
sentando-lhe a vivissima e algo maliciosa
comedia em 3 actosSexta-feira 14 — Festa artistica de Aurora Abranches, com a 1.^a re-
presentação da comedia em 3 actos UM DIAHETE, na qual a querida
atriz tem o seu mais formoso trabalho.Não havendo presenca de bilhetes estão a es- desde já a ven-
da na bilheteria do theatro.

ODEON

HOJE — Um soberbo e magistral pro- — HOJE
gramma de humorismoO grande e eminente comediographo
francez HENNEQUIN fará hoje, graças aos
reconhecidos e os cuidados da fabrica Cines de
Roma, a delicia do nosso publico, apre-
sentando-lhe a vivissima e algo maliciosa
comedia em 3 actosSexta-feira 14 — Festa artistica de Aurora Abranches, com a 1.^a re-
presentação da comedia em 3 actos UM DIAHETE, na qual a querida
atriz tem o seu mais formoso trabalho.Não havendo presenca de bilhetes estão a es- desde já a ven-
da na bilheteria do theatro.

PATHE'

MUSIC-HALL DA MODA

O preferido pelas distinctissimas familias

HOJE — Na tela "uma reprise" de valor!! — HOJE

Leões á Solta Série artistica Gaumont

IDYLIO PARISIENSE 3 actos.

E MAI a bellissima

comedia de Gaumont

NO PALCO

Matinée

Fritzi Durand

Bailarina inglesa

Maia Benavent

Cantora lyrica

Las Algabenas

Duettistas

Monteritos hermanos

Bailarinos hespanhoes